

Libro álbum para niños con deficiencia de visión de color

APELLIDO, NOMBRES: Basilico, María Belén
CARRERA: Licenciatura en Diseño Gráfico
EMAIL: mariabelen.basilico@gmail.com

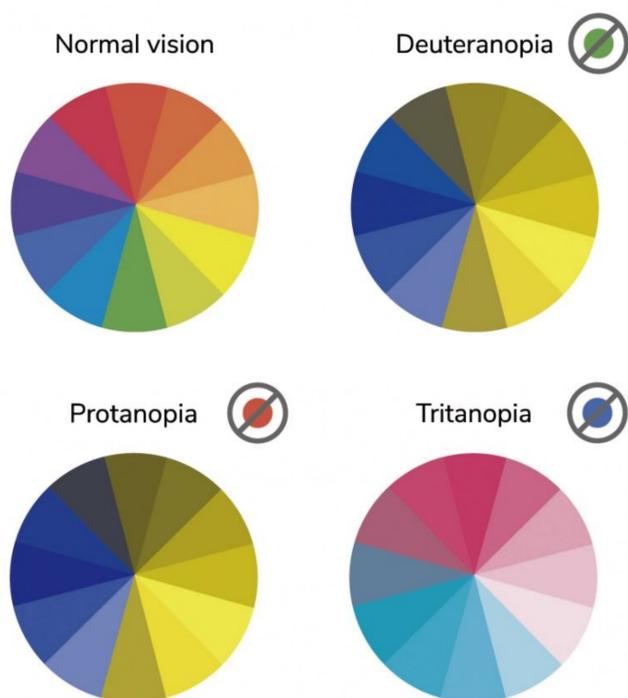
UNIVERSIDAD
SIGLO 21
OPEN LAB 2025

Tema-Pregunta

Los libros son una importante herramienta dentro del desarrollo cognitivo-emocional-intelectual de las infancias. Sin embargo, hoy en día los productos editoriales son elaborados de manera estandarizada, sin pensar en los diferentes tipos de visión de color que existe dentro de los lectores. Por lo tanto, ¿existe una solución de diseño que permita incluir a los infantes con deficiencia de visión del color en el lenguaje visual-cromático utilizado en la industria editorial?

Objetivo/s

Para resolver la pregunta se planteó un objetivo específico: generar una nueva versión del libro álbum ¿De qué color es un beso? para infantes con todo tipo de visión de color para mejorar su experiencia cognitiva-emocional-intelectual.



Comparación de los tipos de visión de color.

Fuente: <https://www.clinicagonzalezcostea.es/que-es-la-disromatopsia-tipos-y-tratamiento/>

Discusión

Este proyecto final de grado constituye un antecedente para el desarrollo de un diseño inclusivo que brinde una herramienta de conocimiento y aprendizaje a personas con deficiencia en la visión del color, tanto en la industria editorial como en el ámbito del diseño gráfico. Se propone generar un diseño pensando en todos los tipos de visión, para luego poder aplicarse a cualquier proyecto, de manera que se utilice un lenguaje cromático-visual entendible por todas las personas.

Principales resultados

Se propuso rediseñar un libro álbum para niños que relaciona emociones y elementos con colores, de modo tal que la cromática pueda ser entendida por todos. Los resultados del proyecto cumplieron satisfactoriamente los objetivos planteados en el trabajo de investigación.