

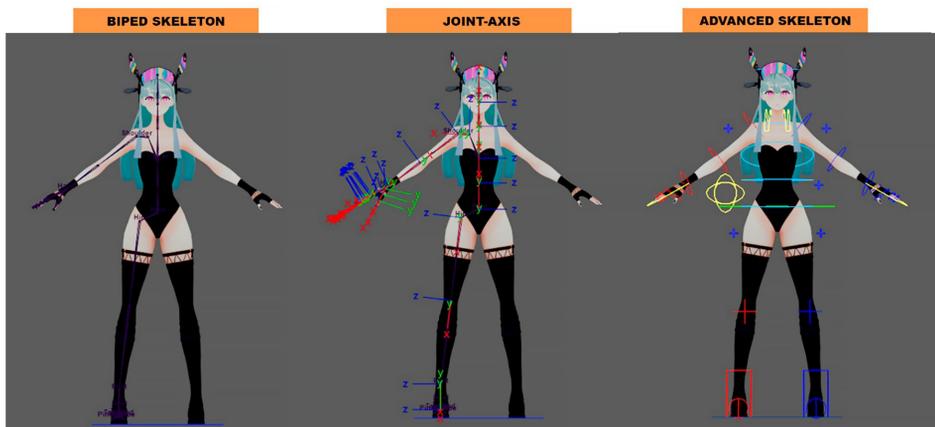
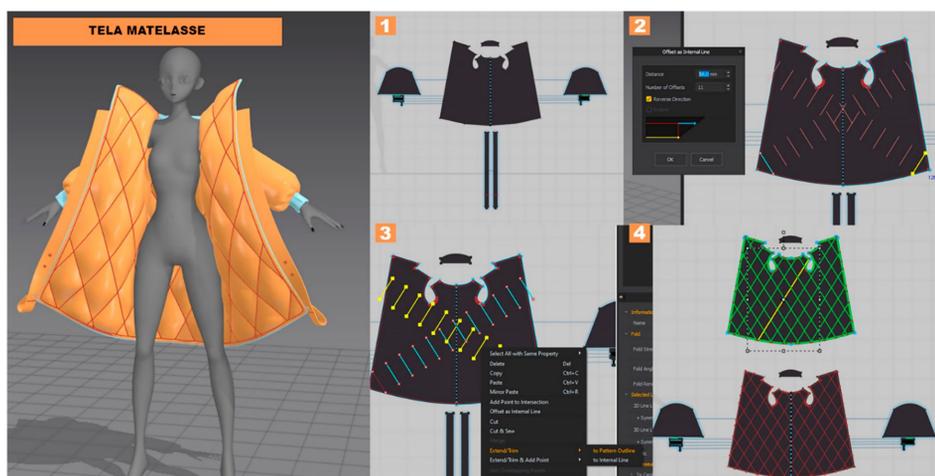
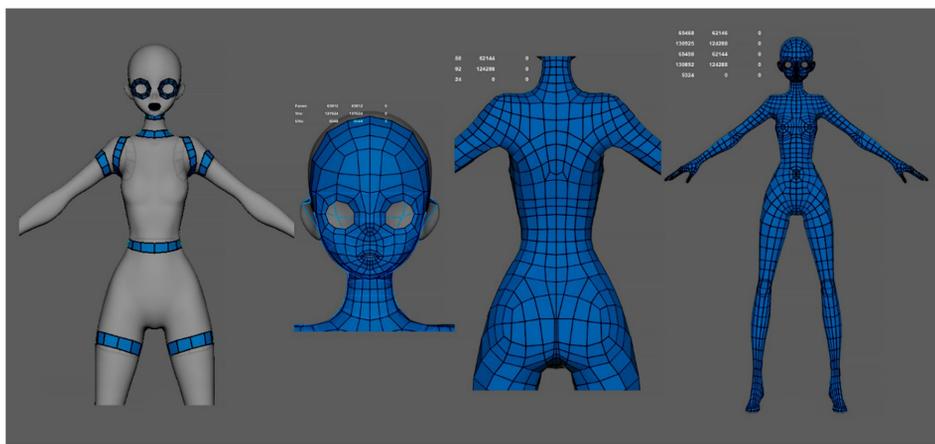
COPERTARI, MARÍA CONSTANZA
LIC. DISEÑO Y ANIMACIÓN DIGITAL
COTICOPER18@GMAIL.COM

Tema-Pregunta

¿Cómo desarrollar un personaje 3D de estilo anime-futurista a través de un pipeline profesional de producción digital?

Objetivo/s

- Aplicar técnicas profesionales de modelado, texturizado y rigging
- Integrar herramientas digitales actuales para lograr un modelo visualmente atractivo y técnicamente viable



Discusión

El proyecto presenta desafíos técnicos propios del diseño 3D, desde el modelado hasta el rigging. Refleja la integración de conocimientos adquiridos en un pipeline profesional completo.

Principales resultados

- Modelo final funcional del personaje con detalles estilizados
- Integración exitosa de herramientas y técnicas empleadas