

# A 3D Technical Journey

Tosello, Agustin

Licenciatura en Diseño y Animación Digital

agustosello1996@gmail.com

UNIVERSIDAD  
**SIGLO 21**  
OPEN LAB 2024

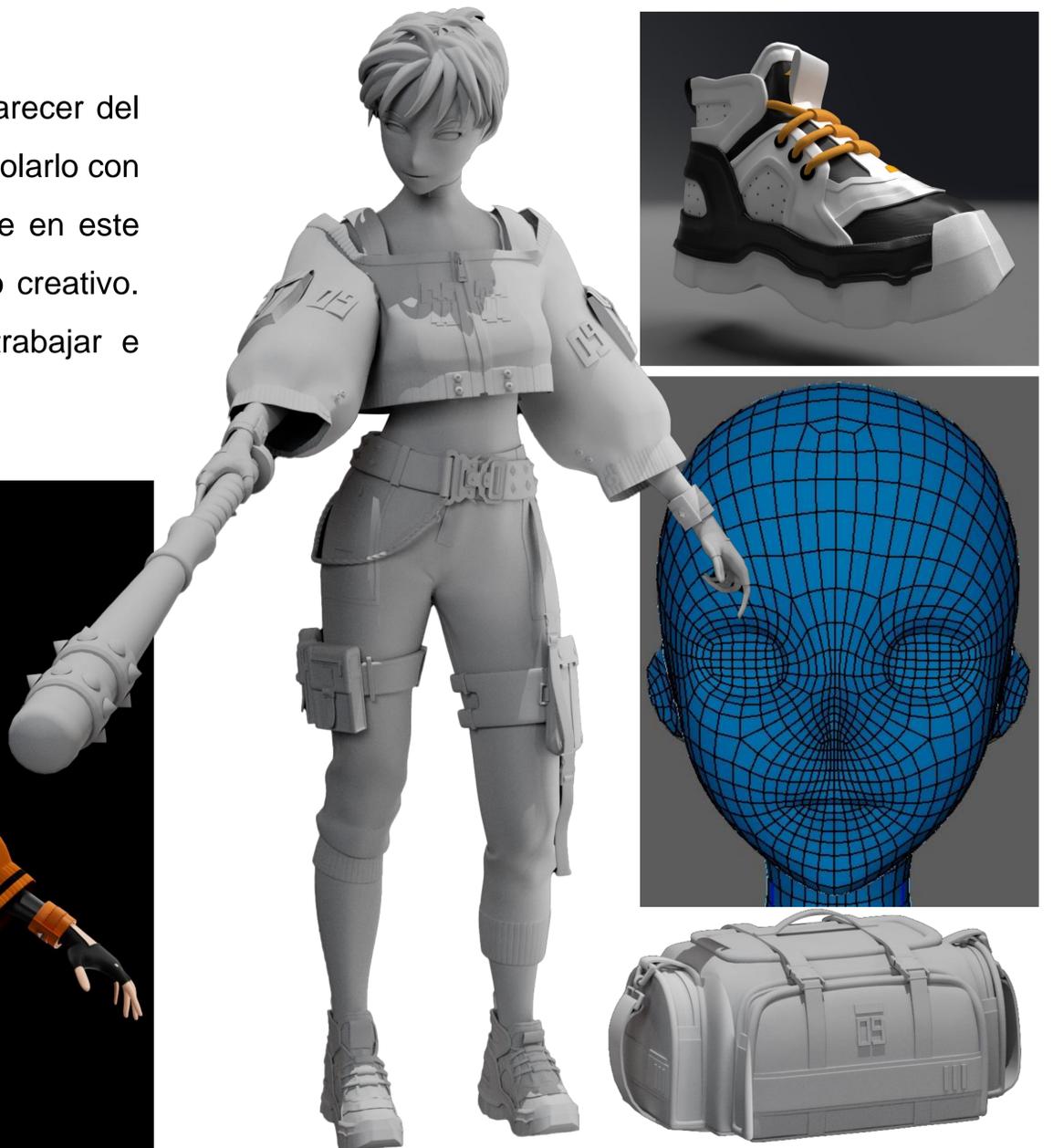
## Introducción

Imagínense conectarse a estos mundos y desaparecer del presente. Asumir el rol de un personaje 3D y controlarlo con nuestra mente, eso es el futuro. Pero, adentrarse en este mundo requiere conocimiento tanto técnico como creativo. Conocimientos por el cual estoy dispuesto a trabajar e investigar.



## Propuesta

Mi área donde me desenvuelvo más creativamente y a gusto es en la creación de personajes. Siempre tuve aptitudes para dibujar el cuerpo humano y creo que es allí donde encontré mi espacio para desarrollar mis habilidades tanto técnicas como creativas.



## Objetivo

Desarrollar un modelo 3D de un personaje a partir de un concepto visual en 2D, abarcando todas las etapas del proceso de creación digital, desde la interpretación de la referencia hasta la modelación final, con el fin de explorar técnicas y mejorar habilidades en la conversión de conceptos

bidimensionales a tridimensionales en el contexto de la visualización y animación digital.

